

Kinder- & Jugendbücher



Gegenteile ziehen sich an

;) Zwei Mädchen, unterschiedlicher könnten sie gar nicht sein. Mats, die sich nur selten traut, mehr als zwei Wörter von sich zu geben, und Ricci, die sich kein Blatt vor den Mund nimmt und sich traut zu handeln, wenn sie etwas nicht in Ordnung findet. Dadurch macht sie sich schnell unbeliebt. Vielleicht ist es das oder einfach der Fakt, dass Mats ohne Probleme mit ihr reden kann. Jedenfalls fühlt sich Mats direkt zu ihr hingezogen. Schnell freunden sie sich an. Doch schon bald merkt Mats, dass Ricci nicht so behütet aufgewachsen ist wie sie. Immer mehr rücken Riccis Probleme in den Vordergrund. Sie öffnet sich nicht ihrer Freundin gegenüber. Dadurch droht ihre gemeinsame Freundschaft zu zerbrechen. Was sind genau die Probleme in ihrer Freundschaft? Schaffen sie es, diese gemeinsam zu lösen? Man kann sich gut in die Charaktere hineinversetzen. Ich habe selbst richtig mitgefiebert. Der Inhalt hat mich nach dem Lesen sehr beschäftigt. Ein tolles Buch für alle Kinder und Jugendlichen, die gerne Geschichten lesen, die, obwohl sie frei erfunden sind, sich sehr realitätstreu anfühlen. Ein Roman, bei dem ich teilweise vergessen habe, dass es sich um die Freundschaft zwischen Ricci und Mats handelt und nicht um meine eigenen. Eine absolute Leseempfehlung an alle, die so etwas gerne lesen!<

Iris Holczik 14.J.

Anna Becker: **Luftmaschentage**. 173 Seiten, Beltz und Gelberg, Weinheim 2023 EUR 14,00

Japans starke Frauen

;) „YAHOO“ ist der herzliche Gruß, den sich japanische Mädchen gerne zurufen. Die französische Grafikerin Eva Offredo stellt in ihrem gleichnamigen Buch acht verschiedene japanische Frauen und ihre traditionellen Berufe vor. Wir lernen dabei die Sumoringerin Rin kennen oder Sora, eine Papierdrachenkünstlerin aus Nakatajima-Düne. Eva Offredo beschreibt den Alltag dieser Frauen in klaren und prägnanten Worten und begleitet sie bei ihren außergewöhnlichen Tätigkeiten. Die jeweiligen Kapitel werden durch Begriffserklärungen und ausdrucksstarke, schlichte Grafiken ergänzt, die einen tiefen Einblick in die authentische japanische Kultur vermitteln. Diese Beschreibungen dienen nicht nur dazu, fast vergessene Traditionen zu vermitteln, sondern auch dazu, mutige und leidenschaftliche Frauen zu zeigen, die sich von der hektischen Leistungsgesellschaft losgelöst haben. **JAPAN YAHOO!** wurde mit dem Prix Sorcières ausgezeichnet, dem gemeinsamen Preis der französischen Kinder- und Jugendbuchhandlungen und der französischen Bibliotheksvereinigung. Dieses Buch ist weniger zum Vorlesen geeignet, doch es lädt dazu ein, darin zu stöbern, sich darin zu vertiefen und zu verweilen. Es richtet sich an Kinder ab zehn Jahren und an alle, die sich für die Kunst, Kultur und Tradition Japans interessieren.< Lea Kimla

Eva Offredo: **JAPAN YAHOO!**. Kinderbuch. Aus dem Franz. von Tobias Scheffel. 85 Seiten, Moritz Verlag, Frankfurt/M. 2023 EUR 23,50

Die Dinge beim Namen nennen

;) Jeder von uns ist einzigartig und dennoch gleich! Dies ist das Leitmotiv des entzückenden Klappen- und Mitmachbuchs **Wuschelkopf und Pupsopo**. Es widmet sich nicht nur den verschiedenen Körperteilen, sondern auch den fünf Sinnen. Dabei werden einfache, kindgerechte Fragen gestellt, die zum Plaudern über den eigenen Körper einladen. Auf unaufgeregte Weise werden in alltäglichen Situationen Themen wie Körperpflege, Nacktheit und der Gang zur Toilette behandelt. Das Buch ist vielfältig, divers und liebevoll illustriert, und eignet sich sowohl zum Vorlesen als auch zum Selberanschauen. Nach den erfolgreichen Kinderbüchern *Lina, die Entdeckerin* und *Bruno will hoch hinaus* präsentiert der Achse Verlag nun ein Buch speziell für die Kleinsten ab 18 Monaten. Auch dieses Buch legt einen wichtigen Grundstein für ein gesundes Selbst- und Körperbewusstsein, frei von Scham und Vorurteilen.< Lea Kimla

Cornelia Lindner, Verena Tschernernjak: **Wuschelkopf und Pupsopo**. Pappkinderbuch. 20 Seiten, Achse Verlag, Wien 2023 EUR 16

Jugendliche Alltagsdramen

;) Dieser quirlige Coming-Of-Age Roman bietet der Leserin tiefe Einblicke in das Gefühls- und Beziehungsleben der 14-jährigen Valerie. Ohne je die Moralkeule zu schwingen, wird ihr erstes halbes Jahr als Oberstufenschülerin beschrieben. Dabei ist Valerie noch viel mehr: Tochter getrennter Eltern, unsichere Flirterin und nicht zuletzt loyale Freundin. Die Leserin begleitet Valerie durch allerlei Unsicherheiten, romantische Ideen, Liebeskummer und die schwierige Frage, wie offen sie ihr Innenleben nach außen tragen soll. Die Illustrationen von Susie Flowers erinnern an Computerzeichnungen aus den 1990er Jahren irgendwo zwischen Retrocharme und scheinbarem Dilettantismus. Auch an Emojis, Social Media und Anglizismen mangelt es nicht in diesem Roman, der ohne großen Spannungsbogen auskommt und in seiner Erzählweise an die Kinder- und Jugendbücher von Christine Nöstlinger erinnert. Auf Augenhöhe mit der jugendlichen Protagonistin behandelt Rosemarie Poiarkov feinfühlig beinahe alle aufkeimenden Themen in der schwierigen Phase zwischen Kindheit und Identitätsfindung. Der ganz normale Wahnsinn eben.< Magdalena Holczik

Rosemarie Poiarkov: **Rote Zitronen**. 250 Seiten, fabrik transit, Wien 2023 EUR 15,00